

ACTIVITATS ORGANITZADES PER L'ASSOCIACIÓ. CURSOS, CONFERÈNCIES I JORNADES D'ESTUDI

- DIA: 21 DE GENER DE 2016

Jornada d'Estudi del Moble - Moble procedent del mercat de brocanters de Budapest

restaurat per Marta Domingo, alumna del curs de restauració de l'Associació d'Amics del Museu de Molins de Rei

Lloc: Museu del Disseny de Barcelona. Pl. de les Glòries Catalanes, 37-38

Horari: 17,30h a 19:30 hores

Assistència: 21 persones

- DIES: 6 I 12 D'ABRIL DEL 2016

Parlem de: Obres d'art descobertes per l'antiquari Celestino Dupont (1859-1940)

Antiquari francès resident a Barcelona, el qual va descobrir i vendre rellevants obres que presentava en la seva magnífica Villa hispanoàrab. Vàrem conèixer la personalitat de l'antiquari i la seva relació amb l'industrial i col·leccionista Maties Muntadas. També vam poder observar algunes de les obres que passaren per les seves mans, ara en les col·leccions del MNAC i del Museu del Disseny.

Lloc: Museu del Disseny de Barcelona

Horari: de 16:00 a 19:30h

Assistència: 68 persones

- DIES: 5 i 6 DE MAIG DE 2016

Seminari: Marqueteries a la conca del mediterrani

10 especialistes en moble, arts decoratives i recerca documental van intervenir per intentar posar en comú la terminologia específica mitjançant conferències individuals i dues taules rodones. També es van estudiar 10 mobles de la col·lecció de Núria Pla i 5 mobles procedents de la reserva del Museu del Disseny.

Horari: 10:00 a 18:00h

Lloc: Fundación Ramón Pla i Museu del Disseny de Barcelona. Pl. De les Glòries, 37-38

Assistència: 43 persones

- DIES: 24, 26 i 31 DE MAIG, 2 i 4 de JUNY DE 2016

Aprenem a mirar un moble

Curs pensat per ajudar a facilitar els coneixements necessaris per analitzar, distingir l'època i les dates de construcció dels mobles; conèixer les principals eines que ens ajudaran a diferenciar-los i determinar la seva evolució en cada època.

Lloc: Museu d'Art de Girona

Horari: 16:00 a 19:00h

Idioma: Català

Assistència: 9 persones

1 aturat al curs

- DIA: 6 DE JUNY DE 2016

Jornada d'estudi del moble: Hospital de Sant Pau

Pilar Salmerón de l'Arxiu Històric de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, ens va fer la visita guiada en la que es van poder veure les estances obra de l'arquitecte Lluís Domènech i Montaner, recentment restaurades.

En acabar la visita ens vam traslladar a la Sala de Juntes, on es va fer l'estudi de la cadira modernista de l'Oficina d'Obres de Domènech, que es trobava als terrenys on es construïa l'Hospital, restaurada per Antonio Gutiérrez.

Visita guiada

Horari: 12:30 hores

Lloc: Caixaforum Av. Marquès de Comillas, 6-8

Assistència: 29 persones

- DIES: DEL 27 AL 30 DE JUNY DE 2016

Aprendemos a catalogar: Mobiliario entapizado y los tejidos que se le aplican

L'Associació per a l'Estudi del Moble va realitzar un curs de catalogació de mobiliari entapissat en col·laboració amb el Museu del Disseny de Barcelona i el Centre de Documentació Museu tèxtil de Terrassa. Docents: Joan Güell i Sílvia Carbonell.

Assistència: 23 persones

- DIA: DEL 4 D'OCTUBRE DEL 2016 AL 4 D'ABRIL DE 2017

Curs Història del Moble. Aprèn, practica, observa

Aquest curs ens va introduir a la història del moble. Presentà de forma clara les dades imprescindibles per reconèixer els estils i les èpoques, donant a l'alumne unes eines que li permetin gaudir d'aquest ric patrimoni. Es tracta el moble al llarg de la història en els principals països europeus. Es va incidir en aquelles obres més famoses i es donà rellevància al moble espanyol i català.

Dia: dimarts 4 d'octubre de 2016 al 4 d'abril de 2017

Horari: de 16:30 a 19:30h (69 hores)

Lloc: Museu del Disseny de Barcelona

En col·laboració amb ESCRBC (3 crèdits)

Assistència: 35 persones

- DIA: DEL 5 AL 7 D'OCTUBRE DE 2015

Col·loqui: Maneras de Vivir lo femenino en España moderna

Aquest col·loqui tractà de mostrar les maneres de viure l'Espanya moderna en clau femenina des de múltiples perspectives.

Dia: 5, 6 i 7 d'octubre

Horari: de 9:30 a 19:30h

Lloc: Universitat de Barcelona i Museu del Disseny de Barcelona

Assistència mitja: 50 persones

- DIA: 24 D'OCTUBRE DE 2016

Professionals al servei dels interiors històrics

Un professional dirigí una de les sis taules temàtiques, on hi van assistir d'altres professionals per tal de compartir la màxima informació i solucionar les qüestions que preocupin als propietaris.

Horari: de 17 a 19:30 hores

Lloc: Centre de Documentació del Museu del Disseny

Assistència: 70 persones

- DIA: 8 DE NOVENBRE DE 2016

Conversación sobre mueble cubano

Lilia Martín doctora de la Universidad de Cienfuegos, va parlar del moble cubà, aborigen i d'època imperi.

Hora: 10:30h

Lloc: Museu del Disseny de Barcelona. Pl. de les Glòries Catalanes, 37-38

Assistència: 13 persones

- DIA: 10 DE NOVENBRE DE 2016

Jornada d'Estudi del Moble al Taller de l'ebenista Xavier Mas

Hem visitat el taller de l'ebenista Xavier Mas i hem pogut estudiar interpretacions de mobles antics i contemporanis.

Lloc: Rambla Prim 255, Barcelona

Horari: de 18:00 a 19:30 hores
Assistència: 16 persones

- DIA: 15 DE DESEMBRE DE 2016

Jornada d'Estudi del Moble a Balclis

Un espectacular moble Carles III va ser el centre d'atenció de la jornada. Joan Güell ens va explicar que la peça fou produïda a Barcelona els anys 1775-1780

Lloc: Carrer Rosselló 227, Barcelona

Horari: de 16:30 a 17:10 hores

Assistència: 20 persones

VISITES I VIATGES

- DIA 14 DE GENER DE 2016

Exposició Modernisme. Arts, tallers, indústries

Un recorregut per les arts, oficis i indústries del modernisme, una estètica que pren la naturalesa com a model.

La visita guiada la realitzà Mireia Freixa, catedràtica d'història de l'art i comissària de l'exposició

Horari: 18:00h

Lloc: La Pedrera, Passeig de Gràcia, 92. Barcelona

Assistència: 25 persones

- DIA 28 DE GENER DE 2016

Exposició d'una selecció de mobles de Núria Pla, la més important col·leccionista de mobiliari d'Espanya

Explicació anà càrrec de la guia Nàtalia Hervás

Horari: dos torns: de 16h a 18h i de 18h a 20h

Lloc: Av. Mare de Déu de Montserrat, 114, Barcelona

Assistència: Primer torn: 7 persones. Segon torn: 9 persones

- DIA: 10 DE FEBRER DE 2016

Visita al taller compartit per Sergi Servera, Pepe Andreu i Miquel Oller

Especialitzats en ebenisteria, la restauració d'antiguitats i el disseny de mobles contemporanis

Horari: 17:00h a 19:00 hores

Lloc: Carrer Pere IV, 29-35, Barcelona

Assistència: 18 persones

- DIES: 11,12 i 13 DE MARÇ DE 2016

Viatge a Maastricht : Taller Piet Hein Eek + Philips Museum + Castell Heeze + fira TEFAF

29º edició Fira TEFAF Fira Internacional d'Art i Antiguitats. Taller del dissenyador holandès Piet Hein Eek. Visita al Castell de Heeze i al Philips Museum. Visita a la fira **TEFAF** a Maastricht.

Assistència: 16 persones

- DIA: 17 DE MARÇ DE 2016

Visita Caixaforum: Obres mestres de l'Impressionisme i l'art modern. La col·lecció Phillips

Aquesta exposició va reunir les obres dels principals artistes de la col·lecció Phillips. (Delacroix, Manet, Courbet, Sisley, Van Gogh, Degas, Picasso, Modigliani, Kandinski i Pollock, entre d'altres)

Lloc: Caixaforum Av. Marquès de Comillas, 6-8

Horari: 11:30h

Assistència: 26 persones

- DIA: 4 DE JUNY DE 2016

Masó: interiors, visita guiada per Jordi Falgàs, comissari de l'exposició.

Taller de restauració Artgüell, visita guiada per Joan Güell, especialista en moble de l'AEM

Horari: 11:00h

Lloc: Museu d'Art de Girona

Assistència: 10 persones

- DIA: 6 DE JUNY DE 2016

Visita a l'Exposició Caixaforum: La dinastia Ming. L'imperi daurat

El segle d'or xinès, un període revolucionari per a les arts i l'artesania, que va aconseguir cultivar un gust exquisit pels exclusius productes que es van exportar a tot el món. Porcellanes blanques i blaves, pintures sobre seda, aixovars funeraris, retrats de mida natural, dibuixos eròtics...

Visita guiada

Horari: 12:30 hores

Lloc: Caixaforum Av. Marquès de Comillas, 6-8

Assistència: 25 persones

- DIES: 9 I 10 DE JUNY DE 2016

Viatge a Madrid: El Bosco i Georges de la Tour. Es visità l'exposició temporal del Prado sobre el Bosco i Georges de la Tour. L'endemà s'anà a l'Escorial on la conservadora ens feu la visita guiada. Per la tarda es visità la Fundación Banco Santander.

Assistència: 21 persones

- DIA 15 DE JUNY DE 2016

Visita a l'Arxiu i Basílica de Santa Maria del Pi

Albert Cortés historiador de l'art i sacristà de Santa Maria del Pi, ens realitzà la visita a l'arxiu i el tresor on hi vam poder contemplar mobles, escultures i peces d'orfebreria.

Assistència: 28 persones

- DIES: 30 DE SETEMBRE, 1 I 2 D'OCTUBRE DE 2016

Viatge a Milà

Es van visitar museus, antiquaris, cases, castells i palaus

Assistència: 28 persones

- DIA: 2 DE NOVENBRE DE 2016

Visita exposició "D'obra"

Pedro Azara, el comissari de l'exposició va dur a terme una visita guiada exclusiva per als socis de l'Associació.

Horari: 16:00h.

Lloc: Pl. de les Glòries Catalanes, 37-38

Assistència: 24 persones

- DIA: 10 DE NOVENBRE DE 2016

El Thyssen mai vist

Vam poder contemplar a Fra Angelico, Bellini, Brueghel, Rubens, Rembrandt, Canaletto, Cézanne, Pissarro, Picasso, Chagall, Hopper organitzats en cinc gèneres: pintura religiosa, retrat, naturalesa morta, paisatge i paisatge urbà.

Horari: 12:00h

Lloc: Caixaforum Av. Marquès de Comillas, 6-8

Assistència: 20 persones

- DIA: 10 DE NOVENBRE DE 2016

El taller de l'ebenista Xavier Mas

Un taller d'ebenisteria artesanal on vàrem poder observar les seves modernes revisions de models de mobles tradicionals tant catalans com internacionals.

Horari: 17:00h

Lloc: Rambla de Prim.

Assistència: 15 persones

FIRES I PRESENTACIONS

- DIES: DEL 17 al 21 DE FEBRER DE 2016

FAMA, Fira D'Art Modern i Antic de Barcelona

L'Associació per a l'Estudi del Moble participà compartint estand amb la Fundació Mascort, a la fira FAMA, una excel·lent plataforma que va reunir a antiquaris i galeristes de tot l'Estat.

Lloc: Museu Marítim de Barcelona. Av. De les Drassanes, s/n

- DIA: 6 DE MAIG DE 2016

Presentació de la publicació La recuperació d'interiors històrics

Hora: 18:30h

Lloc: Museu del Disseny de Barcelona.

Assistència: 51 persones

- DIES: 17 I 18 DE DESEMBRE DE 2016

Design Market

L'Associació per a l'Estudi del Moble fou present al Design Market organitzat per l'ADIFAD. Un mercat nadalenc amb productes de tot tipus.

Lloc: Edifici Disseny HUB

ESTUDIS I TREBALLS REALIZATS PER L'ASSOCIACIÓ

- DURANT EL 2016

Catalogació del mobiliari de Don Victor a la BIBLIOTECA MUSEU VICTOR BALAGUER

Realitzat per Mónica Piera

- JUNY - JULIOL DE 2016

Catalogació de mobiliari per el MUSEU DE LA VIDA RURAL, L'ESPLUGA DE FRANCOLÍ

Catalogació de 28 mobles de la col·lecció del museu

Direcció del treball: Mónica Piera, doctora en història de l'art

Equip de treball dirigit per Mónica Piera amb un grup de 4 estudiants en pràctiques

Lloc: A les dependències del museu a l'Espluga de Francolí.

- DURANT EL 2016

Guies Fundación Privada Ramón Pla Armengol

Continuació del projecte de realització de visites guiades a la Col·lecció Núria Pla els dimarts, dijous i els dissabtes.

- DURANT TOT EL 2016

Catalogació i estudi històric-artístic de fotografies del palau Güell de Barcelona.

Es realitzen la fitxa tècnica amb estudi raonat contextualitzant 120 fotografies antigues del Palau Güell. Estudi realitzat per Mónica Piera.

PUBLICACIONS

Publicació **La recuperació d'interiors històrics**. En coedició amb el Museu del Disseny de Barcelona

Publicació del **número 22 i 23** de la revista *Estudi del Moble*

PARTICIPACIÓ DE MEMBRES DE L'ASSOCIACIÓ EN PROJECTES EXTERNS

- DURANT EL 2016

Formació sobre història del moble català a l'equip d'Atrezzo del Teatre Nacional de Catalunya per part de **Mónica Piera**

- DIA 21 DE GENER DE 2016

"Els oficis i els seus mobles"

Conferència a càrrec de Mónica Piera a la Fundació Sebta.

Horari: 19:30

- DIES 12 i 13 DE FEBRER DE 2016

Participació de **Mónica Piera** amb la comunicació "*¿y los muebles de estilo?*" al simposi "*Modernos a pesar de todo. Historia del diseño en España: teorías, métodos y retos*".

Organitzat al Museu del Disseny de Barcelona per la Fundació Història del Disseny

- DIA 28 DE FEBRER DE 2016

"Els mobles del Palau Mercader"

Xerrada a càrrec de Mónica Piera al Palau Mercader de Cornellà

DIA 17 DE MARÇ DE 2016

Conferència de **Mónica Piera** a l'Ateneu Barcelonès titulada "*Mobles d'escriptura del passat, l'enginy al servei de l'escriptor*".

- DIA 20 D'ABRIL DE 2016

Participació de **Mónica Piera** a la taula rodona "*Abans, durant i després, el GATCPAC des de les col·leccions del Museu del Disseny*" juntament amb Mercè Vidal i Juli Capella. Moderada per Teresa Bastardes.

- DIA 5 DE JUNY DE 2016

Participació de **Mónica Piera** a la taula rodona "*Interiors Masó – Interiors d'avui*", amb Agustí Costa i Teresa Casas al Museu d'Història de Girona.

- DIA 15 DE JUNY DE 2016

Reunió de **Mónica Piera** i **Roser Incenser** amb Joan Roca; director del Museu d'Història de la Ciutat, Pilar Vélez; directora del Museu del Disseny de Barcelona, Xavier Tarraubella; director de l'Arxiu Històric de la Ciutat, per presentar l'exposició del llibre de passants del gremi de fusters.

- DIA 20 DE SETEMBRE DE 2016

Mónica Piera participa a la taula rodona titulada "*Masó al Museu*". La taula és moderada per Rossend Casanova i també hi participen Jordi Falgàs i Núria Gil. Es fa al Centre de Documentació del Museu del Disseny.

- DIA 20 I 21 D'OCTUBRE DE 2016

Participació de la AEM al 1 Congreso Iberoamericano de Historia del Mueble.

Mónica Piera va participar com a ponent amb la conferència "*La colección de Nuria Pla: Una vida de fascinación por el mueble*". **Joan Güell** hi participà amb la comunicació titulada "*La cómoda Isabelina catalana como aglutinante de las artes aplicadas y las influencias europeas*".

- DIA 27 D'OCTUBRE DE 2016

S'entreguen els premis "*Fuera de Serie*", premis al disseny i a la innovació amb l'objectiu de reconèixer els millors productes espanyols del 2016. L'acte s'ha realitzat al Convent dels Àngels de Barcelona. Mónica Piera ha format part del jurat per atorgar aquests premis.

INTERVENCIONS DE L'AEM EN ELS MITJANS

- DIA 5 DE NOVEMBRE DE 2016

Rossend Casanova va publicar un article al suplement cultural de la Vanguardia, titulat “**Un tesoro excepcional**” on presenta la col·lecció Nuria Pla. Esmenta que la AEM realitza les visites guiades i cita paraules de **Mónica Piera**.

- DIA 12 DE NOVEMBRE DE 2016

Publicació de l'article de **Mónica Piera** titulat “**Hacia lo natural y autóctono**” a la revista Fuera de Serie.

RELACIONS INSTITUCIONALS O PROFESSIONALS

MÓNICA PIERA és convidada a l'**Assemblea general** de **Monumenta** al Castellnou de Llinars del Vallès.

Reunió amb **Mónica Piera**, **Beatriz Alabart** i **Roser Insenser** amb **Enrique Povea** de TDM, per analitzar possibles camins d'interès mutu.

Reunions i converses de **Mónica Piera** amb **Teresa Sardà** per tal de donar-li suport en el seu objectiu d'organitzar una exposició i una associació sobre la laca.

Reunió amb Edmund Vidal, successor de Ferrocolor, per tal d'organitzar l'estudi de la documentació familiar de l'empresa a petició seva. Coordinació del treball que realitza la voluntària de la AEM, Gemma Rovirosa.

CONSULTES GESTIONADES PER L'AEM

Es responen les diferents consultes sobre mobiliari realitzades per: Alberto Velasco, Ana Martínez-Pons, Arnau Zapata, Eduard Ferrer, Isaac Candelario, Jaume Sabater, Jordi Vila, Mireia Mas i Virginia Grau.

ALUMNES EN PRÀCTIQUES I COL·LABORADORS

ROSER INSENER estudiant en pràctiques de la UIC, participa en el projecte expositiu del Llibre de Passanties.

PAULA VELASCO I QUERALT GUINART, van realitzar pràctiques en els seus estudis de disseny muntant una presentació de l'entitat a l'aparador de la Biblioteca El Clot- Josep Benet.

GEMMA ROVIROSA, SIRLEY RÍOS ACUÑA, CARME LLAGOSTERA MILÀ I MIREIA PIQUÉ BARRERAS realitzen practiques amb l'AEM en la catalogació de 31 mobles de la col·lecció del **MUSEU DE LA VIDA RURAL, L'ESPLUGA DE FRANCOLÍ** durant el mes de juny i juliol.

GEMMA ROVIROSA realitzà la bibliografia del seminari: "Marqueteries a la Conca del Mediterrani" i del curs "Aprenem a catalogar mobiliari entapissat i els teixits que s'hi apliquen". Col·laborà en el traspàs de continguts de l'antiga web de la AEM a la nova. Realitza tasques de documentació.

CECILIA INCERA realitzà 12 hores de treball administratiu i de recerca de manera voluntària.

ESTER GRAU revisà textos interns de l'Associació i feu recerca bibliogràfica

A través de la AEM, **DAVID BACHILLER** estudia la documentació cedida pel sr. Mir al centre de documentació del Museu del Disseny.

BIBLIOTECA

Es va incrementar la biblioteca en 15 volums gràcies a compres i especialment donacions de socis. Es cedeixen aquest volums a la biblioteca al Centre de Documentació per a facilitar el registre i permetre el préstec.

XILOTECA

Es va continuar treballant per poder-la presentar al gran públic de manera adequada.

WEB I XARXES SOCIALS

Nova web en Wordpress